

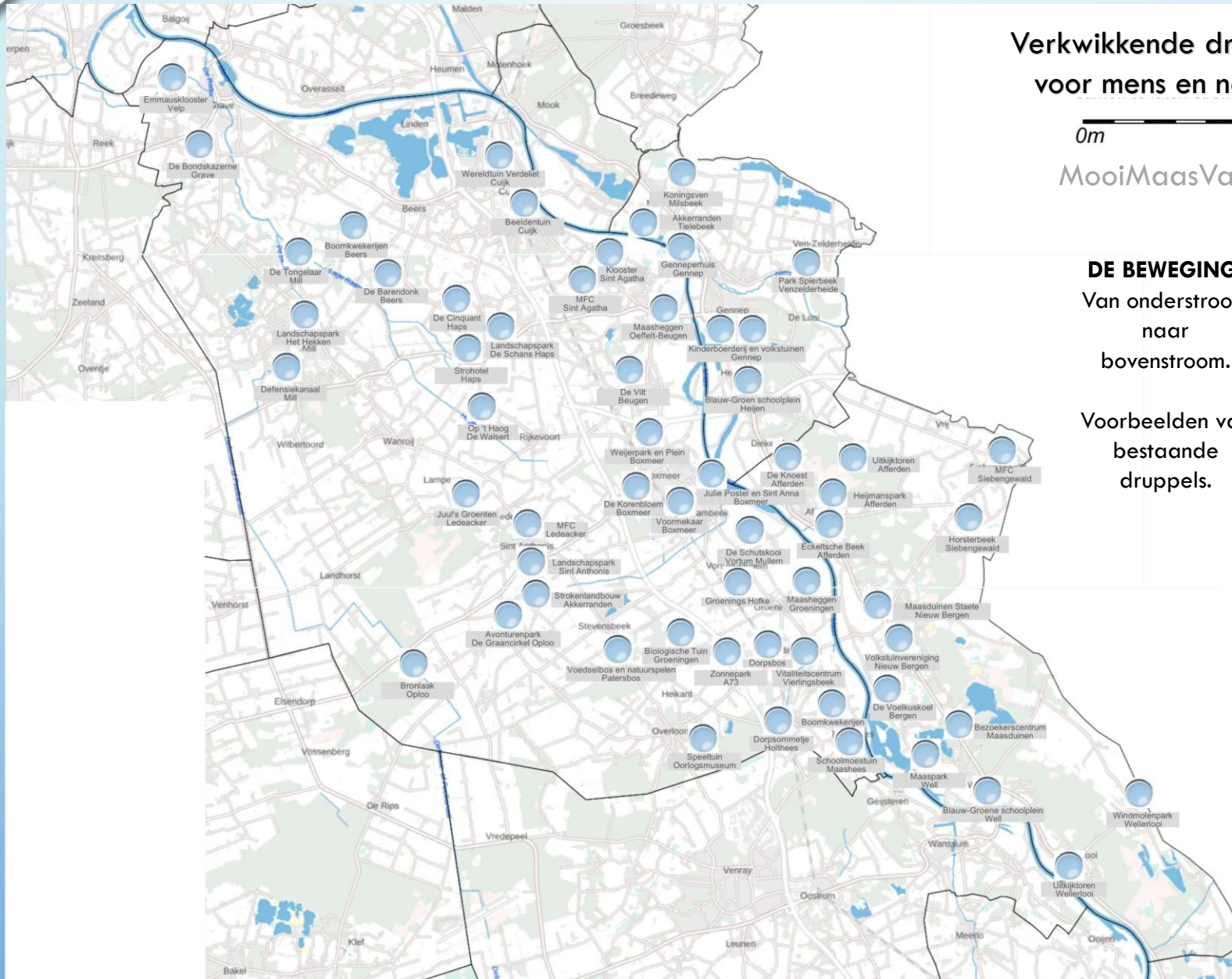
The background is a light blue map of the Mooi Maasvallei region. It shows a network of roads, rivers, and various place names in Dutch. Several large, realistic-looking water droplets are scattered across the map, some overlapping the text. The text is centered and reads:

VERKWIKKENDE DRUPPELS VOOR MENS EN NATUUR

MOOI MAASVALLEI

MooiMaasVallei

Voorbeelden van
bestaande
druppels.

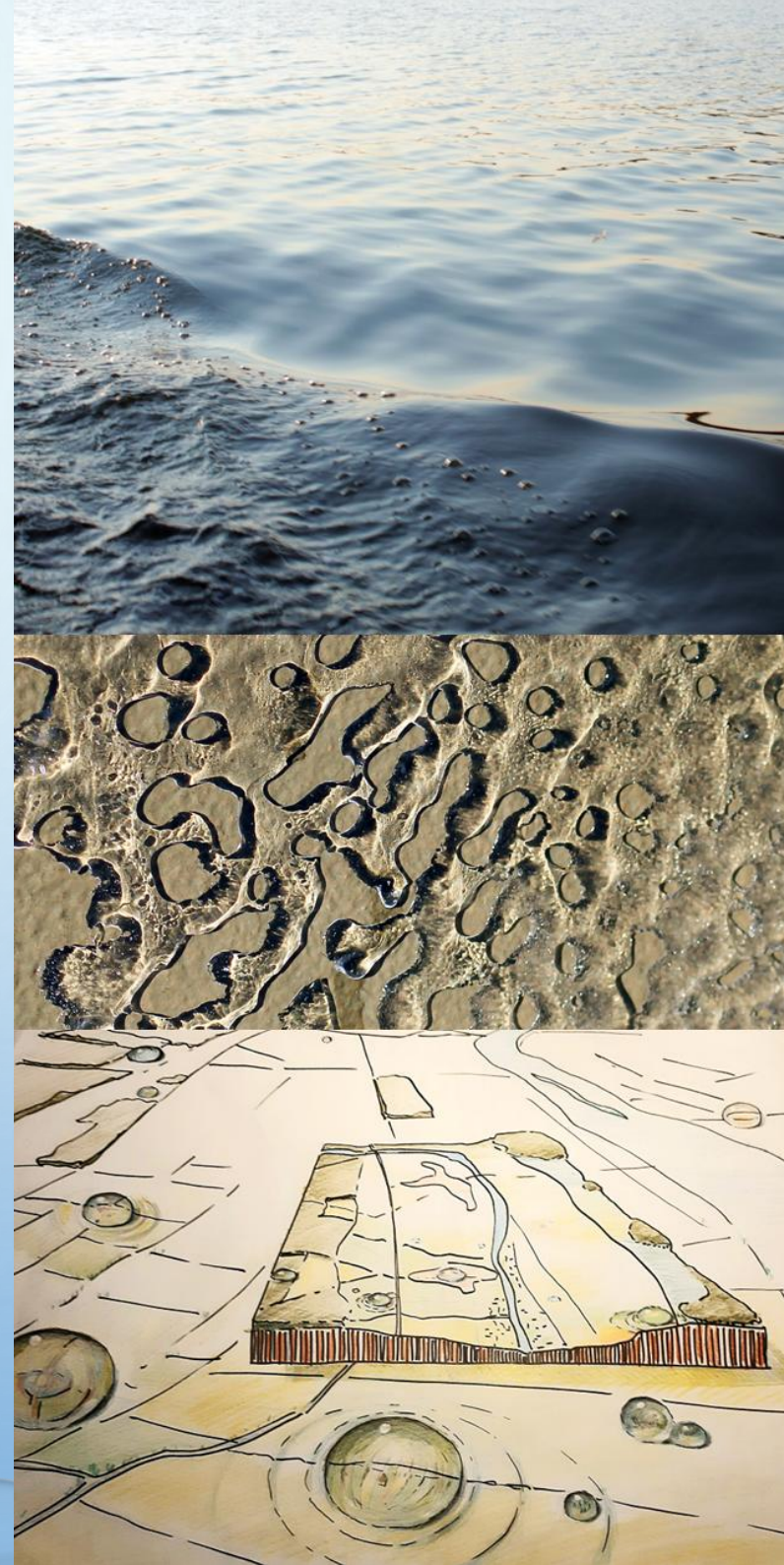


DE BEWEGING

Vanuit passie en verbondenheid zien wij een regio voor ons waarin gezondheid, geluk en leefbaarheid voor huidige en toekomstige generaties groeien vanuit kleine, concrete initiatieven die wij **druppels** noemen.

Deze druppels zijn ingrepen die direct bijdragen aan vitaliteit, ontmoeting, gezonde voeding, duurzame landbouw, natuur, educatie en zorg. Ze worden verzameld binnen en buiten de regio en variëren van plannen in wording tot verder uitgekristalliseerde initiatieven. Elke druppel staat op zichzelf, maar samen vormen ze de bloeizone in de maasvallei.

De Maas is hierbij de bron en het verbindende systeem tussen mens en natuur, en tussen de oost- en westoever. De druppels verspreiden zich door het gebied en stromen terug in verhalen, routes en landschappen om uiteindelijk weer bij de rivier uit te komen. De rivier draagt ze stroomopwaarts en stroomafwaarts, zodat ze verder groeien en nieuwe verbindingen aangaan. De druppels vertegenwoordigen een onderstroomse beweging, een organische, groeiende kracht die uiteindelijk uitmondt in een bovenstroom: een levendige, bloeiende regio waarin mens en natuur samen opbloeien.



DE DRUPPELS

Een druppel water is een krachtig symbool voor leven, verandering, eenheid, kracht en spiritualiteit. Het herinnert ons eraan dat iets kleins grootse betekenis kan hebben, zowel in de natuur als in ons eigen leven.

Hoe vaak proberen we als mens vast te houden aan wat we hebben, weten, waar we van houden. Water is het element bij uitstek dat ons ondersteunt in laten gaan, in loslaten wat ons niet meer dient, in soepelheid en kracht.

De kracht van ons idee zit in diversiteit, eenvoud en schaalbaarheid. In plaats van één groot ontwerp laten wij de beweging zien waarin zowel mens als natuur zelf kunnen handelen. Plekken kunnen ontstaan en initiatieven kunnen met elkaar verbinden. De druppels staan symbool voor deze initiatieven en de beweging zelf. Ze zijn ingedeeld naar acht thema's: bouw, energie/klimaat, onderwijs, zorg, kunst en cultuur, voedsel en landbouw, samenleving en democratie. Als kleine, krachtige stappen die samen een grotere verandering teweegbrengen.



LOKALE IDENTITEIT

Omdat we geloven dat de meest betekenisvolle ontwikkeling organisch ontstaat hebben wij geen vastomlijnd ruimtelijk plan laten maken. Het ontstaat vanuit de mensen zelf. Daarvoor is vertrouwen nodig; vertrouwen in de mens, in de natuur, en in het nemen van de tijd die groei vraagt.

De omgeving faciliteert deze beweging. Dat zijn overheid, maatschappelijke en commerciële organisaties, architecten, experts, deskundigen en ook iedereen die mee wil bouwen aan deze vernieuwing. Samen creëren we de ruimte waarin initiatieven kunnen groeien.

De beweging die nu op gang komt, is een ommekeer in denken, kijken en doen. *“Het landschap is de spiegel van de samenleving”*. De verandering zit hem in de volgorde van het proces; door *“eerst met de handen, dan met het hart en dan met het hoofd”* het landschap in te richten. (geïnspireerd door *Jelleke de Nooy van Tol*).

We willen benadrukken dat druppels niet altijd samen hoeven te gaan met een ruimtelijke ingreep. Een initiatief kan ook gebruik maken van de bestaande natuurlijke ruimte, denk aan wandelcoaching of buitenschoolse opvang in de natuurlijke omgeving. Het gaat om de verbinding die ontstaat, niet per se om een nieuwe structuur.



Druppel – **thema bouw** – Haps strohotel



Druppel – **thema energie/klimaat** – Boxmeer Weijserspark

PROCES AANPAK

Herkenning

De **eerste stap** is het verzamelen en selecteren van druppels uit de regio en daarbuiten. We gebruiken hiervoor bestaande initiatieven, nieuwe ideeën en voorbeelden uit andere gebieden die we vanuit onze netwerken verzamelen of die zichzelf aandragen. Iedere druppel wordt beoordeeld op uitvoerbaarheid, bijdrage aan gezondheid en ecologie, verbinding met de Maas, en potentieel om als voorbeeld te dienen. Dit proces vraagt om actieve input van ervaringsdeskundigen zoals het burgerpanel, bestaande initiatieven, beleidsmakers, en kunstenaars.

Meedoen

De **tweede stap** richt zich op het verbinden van de geselecteerde druppels. Dit doen we onder andere door middel van een publiekscampagne, in woord en beeld, en in nauwe samenspraak met zoveel mogelijk geïnteresseerden. Samen brengen we deze initiatieven onder in verhaallijnen, routes, landschappelijke structuren en sociaal-ruimtelijke patronen. Zo versterken we de regio zonder een traditioneel masterplan. Op deze manier maken we de 'onderstroom' zichtbaar en creëren we een gemeenschappelijke perspectief.



Druppel – thema onderwijs – Well blauw groen schoolplein



Druppel – thema zorg – Oploo Bronlaak

Verankering

De **derde stap** is procesmatige verankering. We werken met een kleine kern van deskundigen en een brede groep betrokkenen uit de regio. Samen wordt nagedacht over kansen, obstakels, regelgeving, financiering en schaalbaarheid. Het idee, dat initiatieven elkaar versterken en nieuwe laten ontstaan, door te inspireren en de weg te banen voor realisatie.

“Water lijkt zacht, maar kan rotsen uithollen. Een druppel staat daarom voor geduld, volharding en de kracht van kleine, consistente acties.”

Ons proces is adaptief, empathisch en open. Het doel is niet het ontwerpen van een eindbeeld, maar het bereiken van het kantelpunt: een groeiende bloeizone waarin druppels elkaar voeden, versterken en verbinden. Zo groeit de regio stap voor stap richting 2050, in gezondheid van mens en natuur.



Druppel – **thema kunst/cultuur** – Cuijk Wereldtuin Verdeliet



Druppel – **thema voedsel/landbouw** - de Walsert op 't Haag

INZENDING



Druppel – **thema samenleving** – Vierlingsbeek - Dorpsbos



Druppel - **thema democratie** – Siebengewald - MFC

Het team van deze inzending beschikt over:

- Landschapsadviseur.
- Kennis van bestuur en geografie van de regio.
- Publicist.
- Ruimtelijk en sociaal ontwerper.
- Omgevingspsycholoog.

Deze rollen vormen de ruggengraat van het proces. Het team werkt nauw samen met een groep ervaringsdeskundigen dat bestaat uit bewoners, bestuurders, ondernemers agrariërs, en andere betrokkenen die in de maasvallei actief zijn. Deze groep brengt gebiedskennis in, toetst ideeën aan de leefwereld, zorgt voor goede financiële verantwoording en synergie met de bestuurlijke regelgeving en helpt bij het selecteren en uitwerken van de druppels.

- Geregistreerde architect nog niet bekend.

De voorbereidingen voor deze inzending zijn in gang gezet tijdens een bijeenkomst met tiental meedenkers op Wereldtuin Verdriet in Cuijk op 8 december 2025.

INSPIRATIEBRONNEN

De Onderstroom (Jan Rotmans) met de thema's Bouw, Energie/klimaat, Onderwijs, Zorg, Kunst en Cultuur, Voedsel en Landbouw, Samenleving, Democratie. (thema's voor de druppels)

Commonland met 4 rendementen raamwerk van landschapsherstel.

Healthy Ageing Network Noord Nederland (HANNN) – project bloeizones in de dorpen.

Marcel Kolder met de kanteling van de economie als huis van het samenleven.

Spinnenweb van Positieve Gezondheid (Machteld Huber).

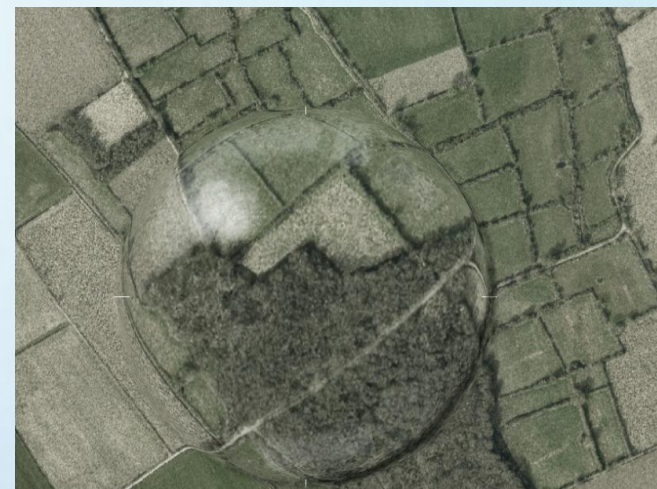
Bio in de buurt: verbondenheid en bundelen krachten.

Jelleke de Nooy van Tol : “Voorlevers van de nieuwe samenleving”.

Joanna Macy & Chris Johnstone: “Actieve hoop”.

Arita Baaijens: ”Paradijs in de polder” .

Irene van Lippe-Biesterveld: “Wij zijn natuur”.



Druppel - Maasheggen



Druppel - Maaspark