

## Nota van Inlichtingen

2e nota van inlichtingen behorende bij de Eo Wijers Prijsvraag 2022-2023, dd. 10 maart 2023

### Inleiding

Deze nota van inlichtingen bevat aanvullingen vanuit de uitschrijver voor de tweede ronde van de prijsvraag. Het bepaalde in deze nota van inlichtingen gaat voor het bepaalde in het [reglement van de prijsvraag d.d. 5 oktober 2022](#). Bij vragen kunnen teams zich richten tot Rosa Stapel (projectleider), bij voorkeur via mail [editie12@eowijers.nl](mailto:editie12@eowijers.nl).

### Opmerkingen van de uitschrijver

#### 1. Werkwijze regionale werkateliers

Uit het reglement:

*Er vindt dialoog plaats met de regio-coalitie in twee werkateliers op locatie in de desbetreffende studieregio.*

De regio-coalities organiseren deze bijeenkomst. Het is een gezamenlijke bijeenkomst waarbij alle teams aanwezig zijn. Ook de Eo Wijersstichting wordt vertegenwoordigd. Daarnaast worden stakeholders uit het gebied en deskundigen<sup>1</sup> uitgenodigd die door alle teams op dit centraal georganiseerde moment bevestigd kunnen worden (en vice versa). Zowel de regio als de teams kunnen hiervoor suggesties aanleveren, de regio-coalitie is uiteindelijk de uitnodigende partij.

Het doel van de werkateliers is (kennis)uitwisseling en verdieping van de inzendingen. Door dit op een gezamenlijk moment te doen met alle teams, wordt de dialoog tussen teams, regio-coalitie, stakeholders en deskundigen gebundeld en voor alle teams beschikbaar.

De Eo Wijersstichting doet graag enkele aanbevelingen met betrekking tot de organisatie.

Richt het werkatelier in rondom centrale thema's en onderzoeksvragen die voor alle teams relevant zijn. Niet de voortgang of de productie van de teams staat centraal, maar de onderzoeksvragen die zij op dat moment hebben. Inventariseer vooraf bij regio-coalitie en teams welke vragen en onderwerpen zij willen inbrengen. Gebruik een werkvorm die kennisuitwisseling stimuleert en die teams de ruimte biedt om te kiezen welk materiaal ze op dat moment willen delen. Denk bijvoorbeeld aan een werkvorm waarbij rond verschillende onderzoeksvragen gesprekstafels worden ingericht waarbij deelnemers in verschillende rondes kunnen aanschuiven.

---

<sup>1</sup> In ieder geval worden de contactpersonen vanuit de prijsvraagpartners RCE en Natuurmonumenten uitgenodigd (contactgegevens zijn bekend bij de regio's).

## 2. Contactpersonen per regio

De contactgegevens van de hoofdinstituut van de geselecteerde teams zijn aan de regionale coalitie verstrekt voor communicatie over de organisatie van de regioateliers. De regionale contactpersonen zijn voor de teams te bereiken via onderstaande mailadressen:

<i>Rijn-Maasmonding</i>	Marlies van der Maarel & Esma Hoogendijk	<a href="mailto:me.vandermaarel@rotterdam.nl">me.vandermaarel@rotterdam.nl</a> & <a href="mailto:esma.hoogendijk@rws.nl">esma.hoogendijk@rws.nl</a>
<i>Achterhoek</i>	Marijn Hofstee & Dorien Boot	<a href="mailto:m.hofstee@8rhk.nl">m.hofstee@8rhk.nl</a> & <a href="mailto:d.boot@8rhk.nl">d.boot@8rhk.nl</a>
<i>Midden Zeeland</i>	Patrick Broekhuis, Marnix van Driel & Alien Kok	<a href="mailto:pcm.broekhuis@zeeland.nl">pcm.broekhuis@zeeland.nl</a> , <a href="mailto:mal.van.driel@zeeland.nl">mal.van.driel@zeeland.nl</a> & <a href="mailto:a.kok@zeeland.nl">a.kok@zeeland.nl</a>
<i>Oostelijk Flevoland</i>	Stijn Kuipers, Maureen Anema & Ingrid Rozie	<a href="mailto:Stijn.kuipers@rijksvastgoedbedrijf.nl">Stijn.kuipers@rijksvastgoedbedrijf.nl</a> & <a href="mailto:Maureen.Anema@flevoland.nl">Maureen.Anema@flevoland.nl</a> & <a href="mailto:i.rozie@zuiderzeeland.nl">i.rozie@zuiderzeeland.nl</a>

In communicatie met de regio's graag [editie12@eowijers.nl](mailto:editie12@eowijers.nl) opnemen in CC.

De contactpersonen zullen bij het beantwoorden van inhoudelijke vragen van de teams rekening houden met het behoud van gelijk speelveld en indien relevant de antwoorden ook aan de andere teams beschikbaar stellen.

## 3. Contactpersonen RCE

Prijsvraagpartner RCE biedt teams de mogelijkheid om gebiedsspecialisten te raadplegen.

De contactgegevens hiervoor zijn:

<i>Rijn-Maasmonding</i>	Martijn Oosterhuis	<a href="mailto:m.oosterhuis@cultureelerfgoed.nl">m.oosterhuis@cultureelerfgoed.nl</a>
<i>Achterhoek</i>	Henk Hoogeveen	<a href="mailto:h.hoogeveen@cultureelerfgoed.nl">h.hoogeveen@cultureelerfgoed.nl</a>
<i>Midden Zeeland</i>	Ellen Vreenegoor	<a href="mailto:e.vreenegoor@cultureelerfgoed.nl">e.vreenegoor@cultureelerfgoed.nl</a>
<i>Oostelijk Flevoland</i>	Peter Timmer	<a href="mailto:P.Timmer@cultureelerfgoed.nl">P.Timmer@cultureelerfgoed.nl</a>

De contactpersonen zullen (voor het behoud van gelijk speelveld) bij de beantwoording de regio-account & het adres [editie12@eowijers.nl](mailto:editie12@eowijers.nl) meenemen in CC; zodat de antwoorden ook aan de andere teams beschikbaar kunnen worden gesteld.

## 4. Data regionale ateliers

Op dit moment zijn de volgende momenten gepland voor de regionale werkateliers, deze vinden plaats op nader te bepalen locaties in de regio:

<i>Regio</i>	<i>Werkatelier 1</i>	<i>Werkatelier 2</i>
<i>Rijn-Maasmonding</i>	<b>Vrijdag 17 maart</b> <b>13-17.30u</b>	21 april of 12 mei

<i>Midden Zeeland</i>	<b>Maandag 13 maart</b> 9.30-12.30u	<b>Donderdag 25 mei</b> middag
<i>Achterhoek</i>	<b>Donderdag 30 maart</b> 10-14u	<b>Donderdag 11 mei</b> 10-14u
<i>Oostelijk Flevoland</i>	<b>Donderdag 23 maart</b> 9-13u	<b>Dinsdag 9 mei</b> tijd n.t.b.

## 5. Inlevervoorwaarden tweede ronde

Uit het reglement:

*De inzendingen in de tweede ronde betreffen een uitwerking van de inzending die in de eerste ronde is geselecteerd. Het is niet toegestaan om een inzending in te dienen die op een geheel nieuwe visie is gebaseerd.*

*Inzendingen voor de tweede ronde bestaan op hoofdlijnen uit onderstaande stukken:*

### **1. Uitwerking voorstel in woord en beeld**

*De uitwerking reageert op de opgave inclusief de daarbij horende aandachtspunten, zoals toegelicht in elk van de regiobijlagen, in een digitaal presentatieformat van circa 30 sheets, te presenteren in 15 minuten.*

### **2. Inspirerende, toegankelijke beelden op ooghoogte & ruimtelijke principes verbeeld**

*Los aanleveren als .jpg. Deze beelden zijn bedoeld voor publicatie (bundel met alle inzendingen & website). Deze wordt mogelijk gestructureerd aan de hand van een template, ten behoeve van het samenstellen van een publicatiebundel.*

### **3. Schriftelijke toelichting op de inzending**

*Los aanleveren als tekstbestand. Deze wordt mogelijk gestructureerd aan de hand van een template, ten behoeve van het samenstellen van een publicatiebundel.*

### **Verklaring van eigendom**

Op dit moment zijn er nog geen preciezere specificaties (zoals exacte aantallen woorden of beelden of een template) te geven dan bovenstaande.

De Eo Wijersstichting oriënteert zich momenteel op publicatiemogelijkheden (omvang, medium etc.). Meer informatie over de publicatie en de precieze aanleverspecificaties zal de Eo Wijersstichting uiterlijk 2 maanden voor de inleverdeadline communiceren. **Deze preciezere specificaties zullen in ieder geval de werklast voor de teams niet significant vergroten ten opzichte van bovenstaande voorwaarden.**

Aanvullend wordt de teams gevraagd rekening te houden met dat zij gevraagd kunnen worden om (bron)materiaal van hun inzending (in voldoende resolutie) beschikbaar te stellen ten behoeve van reproductie/publicatie door de uitschrijver en mede-initiatiefnemers.

## 6. Inleverdatum tweede ronde

Uiterlijk woensdag 14 juni 2023 om 10:00u

## 7. Publieksconsultatie

Uit het reglement:

*In de tweede ronde wordt door de mede-initiatiefnemers publieksconsultatie georganiseerd. De opbrengst hiervan wordt als advies voorgelegd aan de jury. Het advies wordt tevens opgenomen in het juryrapport.*

De invulling van de publieksconsultatie is maatwerk en wordt per regio bepaald. Het doel van publieksconsultatie is om een breder publiek dan de mede-initiatiefnemers en hun directe netwerk kennis te laten nemen van en het gesprek te voeren over de opgaven van deze prijsvraag.

De invulling van de publieksconsultatie vóórafgaand aan de jurering vindt plaats met (onderdelen van) een tussenproduct. Regio en teams bepalen tijdig in gezamenlijk overleg welke onderdelen dit zijn en wanneer ter beschikking worden gesteld. **Uitgangspunt hierbij is dat dit de werklast voor de teams niet significant vergroot of de werktijd significant verkort.**

Daarnaast vraagt de Eo Wijersstichting – aanvullend op het reglement van 5 oktober 2022 – de regio's om ook ná de jurering aandacht te houden voor specifieke, regionale publieksconsultatie. Hierbij kunnen uiteraard wel de definitieve producten worden gebruikt, in overleg met de teams en de Eo Wijersstichting.

De mede-initiatiefnemers (regio-coalities) kunnen op dit moment het volgende berichten over hun ideeën met betrekking tot publieksconsultatie:

<i>Rijn-Maasmonding:</i>	Ambitie om in de maand juni publieksconsultatie te koppelen aan de Rotterdamse Architectuurmaand: het thema is dit jaar Water! Tijdens de regiobijeenkomst van 17 maart zal de opzet voor de publieksconsultatie aangekondigd worden. Eind maart krijgen de teams schriftelijke informatie hierover.
<i>Midden Zeeland:</i>	Op 25 mei (tweede regioatelier) gaan de drie ontwerpteams op platformbijeenkomst Zuidwestelijke Delta in gesprek met een brede groep over hun ontwerpvoorstellen.
<i>Achterhoek:</i>	De publieksconsultatie vindt plaats tijdens de 2e regiobijeenkomst op 11 mei. We verwachten dan publiek uit verschillende hoeken aan te kunnen laten sluiten, zoals Vitaal Platteland Winterswijk, specifiek interessant voor de plannen van Grensoverschrijdend Noaberschap. En zo kunnen we meerdere platforms inroepen.
<i>Oostelijk Flevoland:</i>	Flevoland is voornemens om iets te organiseren met studenten van de Hogeschool. Nadere informatie volgt later.

## 8. Jurydata

De teams presenteren hun uitgewerkte inzending aan de jury. Dit gebeurt op twee jurydagen in juni. De locatie wordt later bekend gemaakt. Het programma is als volgt:

<i>Regio</i>	<i>Jurypresentatie</i>
<i>Achterhoek</i>	Woensdagochtend 21 juni 2023
<i>Oostelijk Flevoland</i>	Woensdagmiddag 21 juni 2023
<i>Rijn-Maasmonding</i>	Vrijdagochtend 23 juni 2023
<i>Midden Zeeland</i>	Vrijdagmiddag 23 juni 2023

## 9. Mededeling aanpassing jurysamenstelling

Bregje van Wesenbeeck zal niet deelnemen aan de jurering van de inzendingen voor regio Rijn-Maasmonding omdat zij werkzaam is bij Deltares en andere medewerkers van Deltares onderdeel uitmaken van één van de teams.

## 10. Aanvullende informatie vanuit prijsvraagpartner RCE

De uitschrijver wijst de teams graag op verschillende informatiebronnen van de RCE

De erfgoedatlas biedt helder overzicht aan beschikbaar kaartmateriaal: [Erfgoedatlas | Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed \(webgis.nl\)](#). Niet alleen de objecten en gebieden met erfgoedstatus zijn in beeld, ook bijvoorbeeld Novexgebieden en nieuwe gebiedsbiografieën zijn in beeld. De provincies hebben ook cultuurhistorische kaarten, met soms specifieke categorieën zoals de 'Kroonjuwelen' van Zuid-Holland.

Per categorie cultureel erfgoed zijn themasites beschikbaar: [Overzicht bronnen & kaarten | Bronnen en kaarten | Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed](#). Voor de deelnemende teams van de Eo Wijersprijsvraag kan deze kennis van waarde zijn ter inspiratie voor de ontwerpen. Die kunnen daarmee nog meer gebiedseigen en wetenschappelijk worden onderbouwd. Erfgoed wordt soms gezien als belemmerend voor het toekomstdenken, maar het is onverstandig om de structurerende kwaliteiten, innovaties, identiteiten en andere waarden onvoldoende te betrekken in ontwerpen.

## 11. Communicatiekalender

Hieronder een overzicht van de geplande communicatieactiviteiten vanuit de Eo Wijers Stichting. Bij vragen graag contact opnemen met communicatiemanager Jannemieke van Dieren: [jannemieke.vandieren@eowijers.nl](mailto:jannemieke.vandieren@eowijers.nl) 06-41480270

Deze planning, en ook de Eo Wijers logo's en beeldmateriaal staan ook in [deze](#) dropboxmap. Te gebruiken voor communicatiedoeleinden van de regio's.

Startatelier tweede ronde	16 februari 2023, Wageningen
Comm: verslag Startatelier Nieuwsbericht op website, social media posts	
Regionale werkateliers	Zie punt 4 van deze Nota van Inlichtingen
Comm: verslag werkateliers foto's (aan te leveren door regio's). Eventueel video opnames op locatie (door eow) gemiddeld 1x per maand nieuwsbrief, nieuwsbericht website, social media posts	
Sluiting inzendtermijn tweede ronde	14 juni 2023
Publieksconsultatie / participatie	Zie punt 7 van deze Nota van Inlichtingen
Jurybeoordeling tweede ronde	21 en 23 juni 2023
Comm: eind tweede ronde, op naar de finale Nieuwsbrief, nieuwsbericht op website, social media posts	
Regionale slotdagen	Begin september 2023 (in elke regio, in totaal 4x)
Comm: regionale slotdagen Per regio: foto's (door regio zelf te organiseren), eventueel video opnames (door eow), nieuwsbericht op website, social media posts. Persbericht regionale winnaar in overleg. Nieuwsbrief	
Landelijke finalebijeenkomst	Begin oktober 2023
Comm: dit is de oogst van deze editie, incl. juryrapport en publicatie/reflectie Foto's slotbijeenkomst, video opnames Persbericht, nieuwsbrief, nieuwsberichten op website, social media posts	
Comm: video dit was de 12e Eo Wijersprijsvraag Nieuwsbericht op website, social media posts	Oktober